

TED 404 TÜRK EDEBİYATINDA ELEŞTİRİ

2023-24 BAHAR DERS PROGRAMI

İstanbul 29 Mayıs Üniversitesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü

Ders Saati: **Salı, 14.00-17.00**

Öğretim Görevlisi: Prof. Dr. Ayşe Emel KEFELİ

Email: aekefeli@29mayis.edu.tr

DERS AMAÇ VE İÇERİĞİ

Eleştirinin tanımı,işlevi, Batı edebiyatındaki gelişmesi ve Türk edebiyatında eleştirinin gelişmesinde bir kaynak olarak Batı edebiyatlarının etkisinin ve Tanzimat'tan günümüze eleştirinin gelişmesinin ana hatlarıyla ve örneklerle incelenmesi amaçlanmaktadır.

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

- **Ara Sınav:** Katkı Payı %25
- **Dönem Ödevi/Sunum:** Katkı Payı % 15
- **Yarıyıl Sonu Sınavı:** Katkı Payı %60

KAYNAKLAR ve DERS PLANI

KAYNAKLAR:

Berna Moran *Edebiyat Kuramları ve Eleştiri* , İstanbul: 1972

T. Eagleton, *Edebiyat Eleştirisi*, İstanbul :2011

Mehmet Rıfat, *Metnin Sesi*, İstanbul: İŞ Bankası yayınları, 2007

Bilge Ercilasun, *Servet-i Fünun'da Edebî Tenkit*, Ankara :1989

Türk Dili ve Hece dergilerinin Eleştiri özel sayıları

İslâm Ansiklopedisi ilgili maddeler...

İ. Enginün v.d Mukaddimeler

Ahmet Oktay, *Emperyalizm, Roman ve Eleştiri*, İthaki yayınları, 2010.

Ö.F. Huyugüzel, *Eleştiri Terimleri Sözlüğü*, Dergah yayınları, 2018.

Emine Tuğcu, Osmanlı'nın Son Döneminde şiir Eleştirisi, İstanbul, İletişim yayınları, 2018.

Okunulacak Temel metinler:

“Lisan-ı osmanînin edebiyatı hakkında bazı mülâhazatı şamdır. “ adlı makale, Namık Kemal
Celaledin Harzemşah Mukaddimesi, Namık Kemal.

Şiir ve İnşa, Ziya paşa

Roman mukaddimeleri (Müşahadat Mukaddimesi, intibah,Araba Sevdası

“ İlk Tab 'A Mukaddime Birkaç Perişan Söz” Abdülhak Hamid

“bu da bir şi'r-i muhzin-i diğەر”, Recaizade Ekrem

“Putları Yıkıyoruz “ N.Hikmet.

“Bizde Roman Makalesi”, A.Hamdi Tanpınar,

Nurullah Ataç 'tan örnek metinler

Fethi Naci örnek metienler.

B.Karasu, N.Uygur,F.Akatlı denemelerinden örnek metinler.

1. Hafta : Tanım ve kapsam: Edebiyat tarihi, edebiyat eleştirisi ve edebiyat kuramları ilişkisi
2.Hafta : Batı edebiyatında Eleştiri – Türk edebiyatına etkileri
3. Hafta :
4. Hafta : Türk edebiyatında tenkit kavramı : Şinasi , Namık Kemal, Ziya Paşa (temel metinler)
5. Hafta : Recaizade Ekrem, Abdülhak Hâmid Muallim Naci, Mizancı Murad 'ın eleştiri hak. Görüşleri (temel metinler)
6. Hafta : Beşir Fuad ve değışen eleştiri anlayışı
7. Hafta : Servet-i Fünun döneminde eleştiri : Ahmet Şuayb ve tenkit
8. Hafta: Arasınava
9. Hafta : II. Meşrutiyet Döneminde eleştiri
10. Hafta : Cumhuriyet dönemi sonrasında eleştiri anlayışında yönelişler
11. Hafta : Cumhuriyet dönemi sonrasında eleştiri anlayışında yönelişler
12. Hafta : Yenyaklaşımlar: A.Göktürk,T.Yücel, A.Benk, B.Moran örnekleri
13. Hafta : Metin merkezli eleştiri anlayışları. H.Cöntürk v.d
14 Hafta : Felsefe kökenli eleştirmenler : B.Karasu, N.Uygur,F.Akatlı

