**İstanbul 29 Mayıs Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü**

**Güz 2023-2024**

**Ders Saatleri: Pazartesi, 10:00-13:00**

**Öğr. Gör. Abdullah Güllüoğlu**

**E-posta: agulluoglu@29mayis.edu.tr**

**Görüşme için mail atınız! (C310)**

**Ders Tanımı**

|  |
| --- |
| Yeniçağ’da Osmanlı tarihinin yabancı kaynaklarının hangileri olduğu, bu kaynaklara nasıl ve nerelerden ulaşılabileceği ve kaynak eleştirisi yapılarak bu kaynakların nasıl kullanılması gerektiği seçilen iki örnek metinde gösterilerek, dönemin Osmanlı tarihi yazılırken bu eserlerden nasıl istifade edilebileceği bu dersin ana konularını oluşturmaktadır. Bu örnek kaynaklardan ilki, 1481’de matbaada ilk defa basıldığından itibaren 15. ve 16. yüzyıllarda Avrupa’da Türkler hakkında nesnel bilgi ihtiyacını gidermek isteyenlerin ilk müracaat ettikleri metinlerden biri olan Dominiken rahip Georgius de Hungaria’nın (Macaristanlı György) kaleme aldığı ederidir: *Tractatus de moribus, condictionibus et nequicia Turcorum* [*Türkler: Türklerin Gelenekleri, Görenekleri ve Hinlikleri Üzerine İnceleme*] Vizelerden sonra üzerinde yoğunlaşılacak ikinci kayak metin ise bu defa bir 16. yüzyıl hümanisti olarak efendisi Habsburglu Arşidük Ferdinand’ın elçisi sıfatıyla 1555-1562 yıllarında Osmanlı payitahtında görev yapmış olup yıllar sonra Osmanlı İmparatorluğuna dair gözlemlerini mektup formunda kaleme alıp 1580’lerden itibaren basılan ve Yeniçağda Avrupada Türkler hakkında en çok okunan kitaplardan biri olan Felemenk asıllı Ogier Ghiselin de Busbecq’in *Türk Mektupları*dır.  Bu sayede, Osmanlı tarihinin yabancı kaynakları hakkında genel bir malumata sahip olunduktan sonra, teferruatıyla incelenecek olan iki kaynak metinden hareketle ileride yapılacak Osmanlı tarihi çalışmalarında Osmanlı tarihinin yabancı kaynaklarından istifade etme becerisinin kazandırılması hedeflenmektedir. |

**Dersin Öğrenme Çıktıları**

|  |
| --- |
| 1. Osmanlı tarihinin yabancı kaynakları hakkında malumat sahibi olacaklar  2. Osmanlı tarihinin yabancı kaynakları arasında zikredilebilecek birçok eserin, ele aldıkları konuları tarafsız vermekten ziyade maksatlı olarak genelde olumsuz bir Osmanlı tasavvuru inşa etmek üzere kaleme alındıklarını örnekleriyle görmüş olacaklar  3. Osmanlı tarihinin yabancı kaynakları açısından hangi arşiv ve kütüphanelerin önemli olduğunu ve bu kaynaklara hangi yol ve yöntemlerle ulaşıla bilineceğini öğrenmiş olacaklar.  4. Yerli kaynakların yetersiz kaldığı alanlarda bu boşluğu doldurmak üzere yabancı kaynaklardan ihtiyatlı bir şekilde nasıl istifade edilebileceğini öğrenmiş olacaklar  5. Seçilen iki örnek kaynaktan hareketle kaynak eleştirisinin nasıl yapılabileceğini müşahede etmiş olacaklar  6. Dominiken rahip Macaristanlı György ve hümanist imparatorluk elçisi Busbecq’in kendi toplumlarında görmeyi arzu edipte göremedikleri ama Osmanlı toplumunda/devlet idaresinde/ordusunda gördükleri bazı hasletleri eserlerinde hangi yazım stratejileriyle ön plana çıkardıklarını görmüş olacaklar. |

**Dersin Ölçme-Değerlendirmesi ve Gereklilikleri**

|  |
| --- |
| * A. **Vize** (30 puan) * B. **Sunum(lar)** (10 puan) * C. **Katılım** (10 puan) * C. **Final Sınavı** (50 puan)   Harf Notu Değerlendirmesi **100** Puan Üzerindendir. |
| **Ders Politikaları**  **İntihal:**  Bir kişinin ödevlerinde ve ders için hazırlanan herhangi bir çalışmasında başka kişilerin ifade, buluş veya düşüncelerini kaynak göstermeksizin kendisine aitmiş gibi kullanması intihaldir. İntihal bir tür sahtekârlık ve hırsızlıktır.  Bu kapsamda, dersin herhangi bir gerekliliğinde **yapay zekâ uygulamaları da intihal kapsamında değerlendirilecektir.** Makalelerin ya da kitapların çevrimiçi ortamda bulunabilecek özet, yorum; ya da çeşitli uygulamalar vasıtasıyla oluşturulacak özetlerini kullanmak intihal kapsamında değerlendirilir.  **Derse Katılım ve Yoklama:**  Ders katılım zorunludur. **Toplamda 3 derse mazeret göstermeden** katılmayan öğrenciler dersten kalma notu (FF) alır. Ders katılımı, derse gelip gitmeyi değil, ders boyunca sınıfta kalmayı gerektirir.  Aşağıda belirtilen okuma listesindeki kitap-makale ve kitap bölümlerini üniversite kütüphanesinden erişmek mümkündür. Dönem başında okumalar öğrencilerle dijital ortamda paylaşılır. |

**HAFTALIK DERS İZLENCESİ**

|  |
| --- |
| **Hafta 1: Dersin tanıtımı ve genel giriş** |
| **Hafta 2: Osmanlı Tarihinin Yabancı Kaynaklarına Giriş (I)**   * Yonca Köksel, Mehmet Polatel (ed.), *Avrupa Arşivlerinde Osmanlı İmparatorluğu* (Ankara: Koç Üniversitesi VEKAM, 2014). * Suraiya Faroqhi, *Osmanlı Tarihi Nasıl İncelenir: Kaynaklara Giriş*, çev. Zeynep Altınok (İstanbul: Tarih Vakfı Yurt Yayınları, 1999). |
| **Hafta 3: Osmanlı Tarihinin Yabancı Kaynaklarına Giriş (II)**   * Stephane Yerasimos, *Les voyageurs dans l'Empire Ottoman (XIVe-XVIe siècles) : bibliographie, itinéraires et inventaire des lieux habités* – [*Osmanlı İmparatorluğu’nun Seyyahları (14.-16.Yüzyıllar): Bibliyografya, Güzergâhlar ve Yerleşim Yerleri Envanteri*], (Ankara: TTK, 1991). * Karoline Dominika Döring, *Türkenkrieg und Medienwandel im 15. Jahrhundert: Mit einem Katalog der europäischen Türkendrucke bis 1500 [15. Yüzyılda Türk Savaşı ve Medya Dönüşümü: Avrupa’da 1500’e kadar Türklere Dair Matbuat’ın Katalogu ile Birlikte]*, Husum: Matthiessen Verlag, 2013. * Carl Göllner, *Turcica I-II:* *Die Europäischen Türkendrucke des XVI. Jahrhunderts (1501-1600) [Turcica I-II:* *16. Yüzyıl Avrupa’sında Türklere Dair Matbuat (1501-1600)]* (Bükreş/Berlin 1961-68). * Carl Göllner, *Turcica III: Die Türkenfrage in der öffentlichen Meinung Europas im 16. Jahrhundert [Turcica III: 16.* *Yüzyıl Avrupa Efkar-ı Umumisi’nde Türk Meselesi*] (Bükreş/Baden Baden: Koerner, 1978). |
| **Hafta 4: Macaristanlı György (I)**   * Macaristanlı György, *Türkler: Türklerin Gelenekleri, Görenekleri ve Hinlikleri Üzerine İnceleme*, çev. Lale Aslan Özcan (İstanbul: Bilgi Kültür Sanat, 2009), s. 5-42. |
| **Hafta 5: Macaristanlı György (II)**   * Macaristanlı György, *Türkler: Türklerin Gelenekleri, Görenekleri ve Hinlikleri Üzerine İnceleme*, çev. Lale Aslan Özcan (İstanbul: Bilgi Kültür Sanat, 2009), s. 43-77. |
| **Hafta 6: Macaristanlı György (III)**   * Macaristanlı György, *Türkler: Türklerin Gelenekleri, Görenekleri ve Hinlikleri Üzerine İnceleme*, çev. Lale Aslan Özcan (İstanbul: Bilgi Kültür Sanat, 2009), s. 78-107. |
| **Hafta 7: Macaristanlı György (IV)**   * Macaristanlı György, *Türkler: Türklerin Gelenekleri, Görenekleri ve Hinlikleri Üzerine İnceleme*, çev. Lale Aslan Özcan (İstanbul: Bilgi Kültür Sanat, 2009), s. 108-144. |
| **Hafta 8: Arasınav Haftası** |
| **Hafta 9: *Türk Mektupları*’nın baskı serüveni**   * Zweder Rudolf Willem Maria von Martels, Zweder Rudolf Willem Maria von Martels, *Augerius Gislenius Busbequius. Leven en werk van de keizerlijke gezant aan het hof van Süleyman de Grote:* biografische, literaire en historische studie met editie van onuitgegeven tekste [*Augerius Gislenius Busbequius. Kanuni Sultan Süleyman'ın sarayındaki imparatorluk elçisinin hayatı ve eserleri: yayınlanmamış metinlerin baskısıyla biyografik, edebi ve tarihi çalışma*], Doctoral Dissertation, University of Groningen, 1989. * Ignace Dalle, *Türkler Arasında Bir Avrupalı: Auger Ghiselin de Busbecq (1521-1591)*, çev. Reşat Uzmen (İstanbul: Bilge Kültür Sanat, 2013), s. 1-69. |
| **Hafta 10: Ogier Ghiselin de Busbecq (I)**   * Busbecq, *Türk Mektupları: Kanunî Sultan Süleymen Zamanına Ait Bir Frenk Sefaretnamesi*, çev. Hüseyin Cahit Yalçın (İstanbul: Remzi Kitabevi, 1939), s. s. 9-55. |
| **Hafta 11: Ogier Ghiselin de Busbecq (II)**   * Busbecq, *Türk Mektupları: Kanunî Sultan Süleymen Zamanına Ait Bir Frenk Sefaretnamesi*, çev. Hüseyin Cahit Yalçın (İstanbul: Remzi Kitabevi, 1939), s. 55-99. |
| **Hafta 12: Ogier Ghiselin de Busbecq (III)**   * Busbecq, *Türk Mektupları: Kanunî Sultan Süleymen Zamanına Ait Bir Frenk Sefaretnamesi*, çev. Hüseyin Cahit Yalçın (İstanbul: Remzi Kitabevi, 1939), s. 100-152. |
| **Hafta 13: Ogier Ghiselin de Busbecq (IV)**   * Busbecq, *Türk Mektupları: Kanunî Sultan Süleymen Zamanına Ait Bir Frenk Sefaretnamesi*, çev. Hüseyin Cahit Yalçın (İstanbul: Remzi Kitabevi, 1939), s. 152-206. |
| **Hafta 14: Ogier Ghiselin de Busbecq (V)**   * Busbecq, *Türk Mektupları: Kanunî Sultan Süleymen Zamanına Ait Bir Frenk Sefaretnamesi*, çev. Hüseyin Cahit Yalçın (İstanbul: Remzi Kitabevi, 1939), s. 206-256. |
| **Hafta 15: Ogier Ghiselin de Busbecq (VI)**   * Busbecq, *Türk Mektupları: Kanunî Sultan Süleymen Zamanına Ait Bir Frenk Sefaretnamesi*, çev. Hüseyin Cahit Yalçın (İstanbul: Remzi Kitabevi, 1939), s. 256-302. * Zeki Arıkan, "Busbecq’in "Türklere Karşı Savaş Tasarısı," *Belleten* LVII/218 (1993), s. 113-159. |
| **Final Sınavı** |