

**ARZU ATIK, Yard. Doç. Dr.**

[arzuatik@gmail.com](mailto:arzuatik@gmail.com)

## **EĞİTİM**

### **Doktora**

2003 - 2009: Marmara Üniversitesi, Eski Türk Edebiyatı Anabilim Dalı, Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü

**Tez konusu:** “Celilî'nin Leyla ve Mecnun'u ve Nizamî'nin Leyla ve Mecnun'u ile Karşılaştırma”, Doktora Tezi. Marmara Üniversitesi, 2009, 427 s. (Danışman: Prof. Dr. Orhan Bilgin)

### **Yüksek Lisans**

2000 - 2003: Boğaziçi Üniversitesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü

**Tez Konusu:** “Celili Divanı (3b-46a): İnceleme-Metin”, Yüksek Lisans Tezi. Boğaziçi Üniversitesi, 2003, 184 s. (Danışman: Prof. Dr. Zehra Toska)

### **Lisans**

1996 - 2000: Boğaziçi Üniversitesi, Lisans, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, Onur Derecesi

2001: İstanbul Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe ve Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmenliği Sertifikası

## **ÇALIŞMA ALANLARI**

Klasik Türk edebiyatı; mesnevi, kaside, tercüme eserler; son dönem klasik Türk edebiyatı, yazmabilim.

## **İŞ DENEYİMİ**

2014 - : İstanbul 29 Mayıs Üniversitesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, Yard. Doç. Dr.

2014 - : Boğaziçi Üniversitesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü (yarı zamanlı)

2009 - 2014: Boğaziçi Üniversitesi'nde Türkçe Okutmanlığı

2006 - 2009: Hisar Eğitim Vakfı Lisesi'nde Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmenliği

2005 - 2006: Hollanda Türkçe Eğitim Vakfı bünyesinde *Türkçe Öğretimin Geliştirilmesi* konusunda çalışmalar ve Türkçe Öğretmenliği

2005 Hollandaca dil eğitimi çerçevesinde Leiden Üniversitesi Merkez Kütüphanesi'nde staj

2003 (Yaz Okulu): Boğaziçi Üniversitesi, Batı Dilleri ve Edebiyatı Bölümü, Yabancılar için Türkçe Kursu, Asistan

2001 - 2004: Boğaziçi Üniversitesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, Araştırma Görevlisi

## **YÖNETİLEN TEZ**

Ayşe Nur Kaplan. Menkıbe-i Fahr-i Kainat: Metin, İnceleme. Yüksek Lisans Tezi. 2016-. (Devam ediyor)

## **VERİLEN DERSLER**

### **Lisans**

Osmanlı Türkçesi I, Boğaziçi Üniversitesi

Osmanlı Türkçesi II, Boğaziçi Üniversitesi

Osmanlı Paleografyası I, Boğaziçi Üniversitesi

Türkçe, Boğaziçi Üniversitesi

Akademik Okuma ve Yazma I, 29 Mayıs Üniversitesi

Akademik Okuma ve Yazma II, 29 Mayıs Üniversitesi

Klasik Edebiyat Bilgileri I, 29 Mayıs Üniversitesi

Klasik Edebiyat Bilgileri II, 29 Mayıs Üniversitesi

Klasik Türk Edebiyatında Nesir, 29 Mayıs Üniversitesi

Klasik Türk Edebiyatında Kaside, 29 Mayıs Üniversitesi

Klasik Edebiyat Okuma Kültürü, 29 Mayıs Üniversitesi

Klasik Türk Edebiyatında Mesnevi, 29 Mayıs Üniversitesi

Türk Dili 1-2, 29 Mayıs Üniversitesi

## **Yüksek Lisans**

Akademik Yazım Teknikleri, 29 Mayıs Üniversitesi

Klasik Türk Edebiyatında Kaside, 29 Mayıs Üniversitesi

## **YAYINLAR**

### **Kitaplar**

*Üniversitelerde Türk Dili ve Edebiyatı Alanında Yapılan Tezler ve Yayınlar Bibliyografyası 2002 / 2003.* Tülay Gençtürk Demircioğlu, Arzu Çiftoğlu, Arzu Atik ve Tamer Kütükçü ile birlikte, İstanbul: Boğaziçi Üniversitesi, 2002 ve 2003.

*Celili's Leyla vü Mecnun and Its Comparison with Nizami's Leyla vü Mecnun.* Cambridge, Mass.: Harvard Üniversitesi, Yakındoğu Dilleri ve Medeniyetleri Bölümü, 2010.

*İstanbul Araştırmaları Enstitüsü Yazmaları Katalođu.* 3 c. Günay Kut, Zehra Toska, Fatma Büyükkarcı Yılmaz ve Tülay Gençtürk Demircioğlu ile. İstanbul: İstanbul Araştırmaları Enstitüsü, 2014.

*Müderrişzade Sadullah İzzet Divanı.* İstanbul: Simurg, 2016.

### **Editörlük**

*Günay Kut-Şah Edebiyat: Eski Türk Edebiyatı Araştırmaları III.* Fatma Büyükkarcı Yılmaz ile. İstanbul: Simurg, 2016.

## MAKALELER

### Uluslararası Hakemli ve İndeksli Dergilerde Yayımlanan Makaleler

“Nizamî, Hâtifî ve Celilî'nin Leylâ ve Mecnûn'unda Âşıkların Haberleşmesi”. *TURKISH STUDIES -International Periodical For The Languages, Literature and History of Turkish or Turkic-* 5/3 (2010): 37-47.

“Celilî'nin Bilinmeyen Bir Eseri: Bahâr-nâme”. *TURKISH STUDIES -International Periodical For The Languages, Literature and History of Turkish or Turkic-* 6/2 (2011): 187-98.

“Celilî'nin Husrev ü Şirin'inin Yeni Bir Nüshası ve Kadın Müstensihi” *TURKISH STUDIES -International Periodical For The Languages, Literature and History of Turkish or Turkic-* 8/4 (2013): 201-11.

### Uluslararası Saygın Dergilerde Yayımlanan Makaleler

“Cevabî'nin ‘Mucize’ Kasidesi”. *Journal of Turkish Studies=Türklük Bilgisi Araştırmaları* 38. Cambridge Mass.: Harvard Üniversitesi, Yakın Doğu Dilleri ve Medeniyetleri Bölümü, 2012: 1-20.

“Yeni Hayat, Yeni İnsan, Yeni Şiir: Otobiyografik Metinler Olarak 19. Yüzyıl Divanları”. Fatma Büyükkarcı Yılmaz ile. *Journal of Turkish Studies=Türklük Bilgisi Araştırmaları* 45. Cambridge Mass.: Harvard Üniversitesi, Yakın Doğu Dilleri ve Medeniyetleri Bölümü, 2016: 5-23

İngilizcesi:

“New Life, New Human, New Poem: 19<sup>th</sup> Century Divans as Autobiographical Texts”. Fatma Büyükkarcı Yılmaz ile. *Journal of Turkish Studies=Türklük Bilgisi Araştırmaları* 45. Cambridge Mass.: Harvard Üniversitesi, Yakın Doğu Dilleri ve Medeniyetleri Bölümü, 2016: 25-42.

### Ulusal Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler

“Bir Hulasa Denemesi: Cevrî ve Selîmnâme'si”. *Divan Edebiyatı Araştırmaları Dergisi* 8 (2012): 21-36.

“19. Yüzyıl Şairlerinden Sa'dullah İzzet ve Divanı”. *Divan Edebiyatı Araştırmaları Dergisi* 12. Prof. Dr. Orhan Bilgin Armağanı 2. (İstanbul, Bahar 2014): 1-12.

### Ansiklopedi Maddeleri

“Celîlî”. *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü, Başlangıçtan 20. Yüzyıla*.

<http://www.turkedebiyatiisimlersozlugu.com/index.php?sayfa=detay&detay=142>

“Cevrî”. *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü, Başlangıçtan 20. Yüzyıla*.

<http://www.turkedebiyatiisimlersozlugu.com/index.php?sayfa=detay&detay=277>

“Sadullah İzzet”. *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü, Başlangıçtan 20. Yüzyıla*.

<http://www.turkedebiyatiisimlersozlugu.com/index.php?sayfa=detay&detay=268>

## **BİLDİRİLER**

### **Uluslararası**

“İki Şair Bir Eser: Şükrî ve Cevrî'nin Selîmnâme'si”. 2. Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Sempozyumu: Dil ve Üslup İncelemeleri 19-21 Ekim 2011. Isparta: Süleyman Demirel Üniversitesi.

“Bir Hulasa Denemesi: Cevrî ve Selîmnâme'si”. Türk Dilinin ve Edebiyatının Bugünkü Sorunları ve Çözümleri Uluslararası Sempozyumu 11-13 Kasım 2011. İstanbul: Yıldız Teknik Üniversitesi.

“Cevabî'nin Mucize-i Mahsusa-i A'za-yı Nebî Kasidesi”. Uluslararası Klâsik Türk Edebiyatı Sempozyumu (Prof. Dr. Mehmed Çavuşoğlu Anısına), 10-12 Mayıs 2012. Ordu: Ordu Üniversitesi.

MELCom International, Middle East Librarians Committee, 34th Annual Conference. BULAC Paris, Fransa, 4-6 Haziran 2012. Katılımcı.

“Otobiyografik Metinler Olarak 19. Yy. Divanları.” Fatma Büyükkarcı Yılmaz ile. Günay Kut Onuruna Metin Tespitinden Metinsel Eleştiriye Uluslararası Sempozyumu. Boğaziçi Üniversitesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, 1-2 Kasım 2012.

“Türk Edebiyatında Leyla ve Mecnun”. The Program in Near Eastern Studies: Turkish Language Talk. Princeton Üniversitesi, ABD, 2015.

“The Traces of Social Life in 19th-Century *Divans*”. *31st Annual Middle East History and Theory Conference - MEHAT*. University of Chicago, Center for Middle Eastern Studies – CMES, ABD, May 6-7, 2016.

### **Ulusal**

“Aşk Mesnevilerinde Gazel Türünün Gelişimi Üzerine Bir Deneme”. Boğaziçi Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü “Yazıdan Söze” Lisansüstü Sempozyumu, 7-8 Mayıs 2008.

“Bir Mesnevi-Bir Kadın Müstensih: Celilî'nin Husrev ü Şirin'inin Yeni Bir Nüshası ve Farklı Bir İstinsah Tarzı”. Prof. Dr. Mine Mengi Adına Türkoloji Sempozyumu 20-22 Ekim 2011. Adana: Çukurova Üniversitesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.

“Ali Emiri'nin Seçiciliğine İki Örnek”. Millet Kütüphanesi 100 Yaşında, 18-19 Nisan 2016.

## **ARAŞTIRMA PROJELERİ**

Millet Yazma Eser Kütüphanesi'nde Bulunan Türkçe ve Farsça Yazma Eserlerin Yeniden Kataloglanması Projesi (2009-2011).

İstanbul Araştırma Enstitüsü Őevket Rado Yazmalarının Kataloglanması Projesi  
(2011-2013).

**Yabancı Diller**

İngilizce İyi

Farsça Orta

Hollandaca Bařlangıç